奉仕しよう みんなの

人生を豊かにするために

第1514回例会 Jun.22.2022

東京新都心ロータリークラブ 【いつも元気だ!新都心】

Shintoshin Weekly

〒160-0023 新宿区西新宿2-7-2 ハイアット リージェンシー 東京11階

TEL: 03-3340-3555 FAX: 03-3340-3554

 $\label{eq:http://www.tokyo-shintoshin-rc.org} \mbox{E-mail: shintoshin-rc@par.odn.ne.jp}$

会長 小川恵司 幹事 伊豆隆義 創立:1988年9月21日

Presence Management(プレゼンス・マネジメント)

— あなただけの空気感の創り方 —

AIRing (エアリング) 代表 木藤 咲月 氏

ビジネスやプライベートにおいて、このようなご経験はありませんか? 「自分と同じような内容を話しているもう一人にだけなぜか視線が集まっている。。。」

これは私がかつて客室乗務員になるための採用面接中に感じたことです。

「なんだか素敵な方だな」「また会いたいな」と思われ、選ばれる方には表情や視線、仕草、 姿勢、話し方をはじめ、言葉以外のいくつもの振る舞いのエッセンスが隠されています。



No.29

そして「忘れられない人」は必ずと言っていいほど、その方ならではの、相手の記憶に残る「空気感」をお持ちです。

一説によると、大人が会話で使う語彙が約5万語なのに対し、ボディランゲージは約70万種類以上あるといわれ、 言葉の14倍もの種類が存在することになります。

想いを相手の心に届け、時に心を動かすために、言葉にならない振る舞い・佇まいで、内面の強さや品格、そして 夢を伝えられる表現力が求められています。

グローバル化がますます進む現代においても、言葉が通じなくとも相手の心に想いを届ける表現力は、必須のビジネススキルと言えるでしょう。

本日は私が10年間に渡って国内外で研究してきた「非言語コミュニケーション」の観点から、私たちが日ごろ無意識に全身から発する言葉以外のメッセージを紐解きながら、あなただけの「空気感」を創るポイントをご紹介します。

木藤 咲月(キドウ サツキ)

非言語コミュニケーション研究家 / パフォーマンストレーナー

北海道小樽市生まれ。

大学時代「ミスおたる」に選出され、各地で小樽市の親善大使として活動。

大学卒業後、日本航空(JAL)ならびにイタリアの航空会社で客室乗務員を務め、メディアやイベントを通じて会社の広報活動にも数多く参加している。

IT系企業の代表秘書や経営企画担当として全社員向けプレゼンテーションや 国内外での新人教育・リーダーシップ教育に携わった経験を持つ。

ミスイブニングドレス2019準グランプリ&審査員特別賞受賞。国際ボディランゲージ協会認定講師。

2019年にソムリエ資格を取得したほか、ピアノ演奏や茶道も楽しむ。

2022年6月22日(水) 第1514回例会

「Presence Management (プレゼンス・マネジメント) — あなただけの空気感の創り方 —」 AIRing(エアリング)代表 木藤 咲月 氏 (紹介者 吉田 寿人会員)

2022年6月29日(水) 第1515回例会

「一年を振り返って」 会長 小川 恵司 幹事 伊豆 隆義